fotbal

ANGELO NICULESCU SE DUCE SPECIAL DUMINICĂ LA PITEȘTI...

...pentru a urmări evoluția jucătorilor DAN, BARBU, RĂDUCANU, LUPESCU, RADU precum și a lui DOBRIN, aflat și el în vederile selecționerilor.

MECIURI AMICALE LA MIJLOC DE SĂPTĂMÎNĂ

ARIEȘUL TURDA — „U" CLUJ 2—4 (1—2). În cadrul pregătirilor, studenții au jucat în compania Arieșului și au învins cu 4—2. Au înscris: Cimpeanu (min. 18), Oprea (min. 28), Adam (min. 52), Neșu (min. 69) pentru „U", Pîrvu (min. 11) și Chețan (min. 52) pentru Arieșul. (P. LAZAR, coresp.)

STEAGUL ROȘU — CHIMIA FĂGĂRAȘ 2—0 (1—0). Steagul roșu a susținut o partidă reușită de verificare, întîlnind pe Chimia Făgăraș. Scor: 2-0 (1—0). Golurile au fost realizate de Tarcu (min. 13) și Pescaru (min. 72). (C. GRUIA, corespondent principal)

F.C. ARGEȘ — METALUL TÎRGOVIȘTE 1—0 (1—0). Un reușit meci de antrenament pentru ambele echipe. Pitești-nii au prestat un joc bun, însă au ratat copilărește. Unicul gol a fost marcat de Jercan (min. 10). (I. FEȚEANU, corespondent principal)

LUCESCU, INDISPONIBIL ȘI DUMINICĂ

Abia refăcut, Mircea Lucescu s-a accidentat din nou, la un antrenament, așa că este aproape sigur că va fi indisponibil și duminică.

TAMANGO A SLĂBIT...

Ieri, pe culoarele federației, cît p-aci să ne ciocnim de impozanta statură a lui Răducanu. Îl abordăm direct:

— Am auzit că ai fost sancționat de club pentru indiferența în pregătire.

— Numai de rele auziți. Aflați că m-am pus pe treabă. Am slăbit 6 kg (!) și am o mare poftă de joc.

Într-adevăr, pentru 1,90 m — 90 kg (în loc de 96) — pare o greutate ideală de concurs.

ULTIMA DECLARAȚIE A LUI C. TEAȘCĂ

„Dacă duminică luăm 2 puncte, scăpăm de retrogradare".

Fără comentarii...

VA FI O TOAMNĂ DIFICILĂ PENTRU DINAMO BUCUREȘTI?

DUMITRACHE ȘI DESTINUL VEDETEI

Primele evoluții oficiale ale dinamoviștilor bucureșteni argumentează observația că echipa lor traversează o perioadă de criză. Fizionomia jocului echipei și nu rezultatele legitimează această observație. Care sînt cauzele, ce profunzime are, cît poate să dureze? Această formație remarcabilă dintotdeauna printr-un dispozitiv defensiv, puternic, rezistent și necruțător, era capabilă să suporte presiunile adversarului patru cincimi dintr-o partidă și să-l învingă în zece minute de contraatac. Aceste particularități au devenit cu timpul o structură tactică proprie, jucătorii adaptîndu-și la ea execuțiile, un stereotip complex de joc, gîndirea, moralul. Astăzi, soliditatea apărării lor este o iluzie. O linie de fundași compusă dintr-un debutant (Cheran), dintr-un reprofilat, dominat de reflexele postului său anterior — (Dinu) și dintr-un neintegrat (Deleanu), urmată de un portar al cărui transfer poate fi considerat o nereușită (Coman), nu mai asigură etanșeitatea porții și dă întregii echipe obsesia fragilității. Ca un reflex de apărare, întreaga formație, cu excepția lui Dumitrache, se repliază spontan, aglomerîndu-se la mijlocul terenului, dar o prea mică elasticitate împiedică, deocamdată, mijlocașii și înaintașii să se reverse prompt în atac. De aici, provine izolarea lui Dumitrache, lipsa a cel puțin un om de sprijin, gata pentru un-doi-uri, sau alte combinații de străpungere. Forța de atac și de contraatac a echipei s-a subțiat pînă la un punct critic. În prezent, Dinamo București nu are nici o linie puternică, în jurul căreia să se organizeze jocul întregii echipe. Sălceanu ni se pare un fotbalist de proporții modeste, handicapat de lipsa vitezei, de un bagaj tehnic redus, de o gîndire tactică greoaie, fără fulgere de spontaneitate, iar Ghergheli, ani de zile un jucător de excepțională utilitate, nu mai e la vîrsta cînd ar putea să rezolve singur toate atribuțiile liniei mediane. Ani de zile, Pîrcălab ar fi avut prin ce să strălucească meci de meci, dar a fost un jucător extrem de inegal, fiindcă niciodată nu și-a respectat talentul, obligîndu-l să-i acopere lipsa de pregătire și de viață sportivă. Acum, deși în vîrstă de numai 28 de ani, perioadă în care marii jucători ating desăvîrșirea, Pîrcălab parcă ar vrea să joace, dar nu mai poate. I s-au tocit viteza și reflexele, adică armele care l-au impus, făcînd să nu se vadă atîta vreme stereotipia jocului său. Frățilă, acest superb fotbalist de șoc și om de corectitudine exemplară, trenează după acel nefericit accident, revenirea sa e lentă, dar evidentă și de-abia mai tîrziu există posibilitatea să redevină temut.

Iată, pe scurt, o parte din motivația crizei, minus mentalitatea boemă, prezentă pînă de curînd, împotriva căreia se zice că noua conducere ar fi pornit un război total. Ea ni se pare de proporții și durată, fiindcă lacunele echipei sînt numeroase. Predomină jucătorii inapți pentru realizarea cel puțin în următoarele luni a unei formații de elită, iar maniera tradițională de joc a echipei nu mai are suport și va trebui probabil restructurată. Reintrarea lui Lucescu va însemna, desigur, mult pentru sporirea forței ofensive, dar nu va fi de natură să vindece atîtea fisuri. De aceea, înclinăm să credem că Nicușor s-a angajat într-o foarte dificilă misiune. El ne mărturisea, după recentul meci de la Cluj, că peste trei săptămîni criza echipei va înceta. Noi ne îndoim de respectarea acestui termen ferm, avînd în vedere deficitul prezent în planul valorilor individuale, precum și repercusiunile sale asupra tacticii de ansamblu.

Un capitol aparte despre Dumitrache. O ascensiune fulgurantă a făcut din el aproape un mit. Unii spectatori au început să vină la meci doar pentru el. Dumitrache singur aduce public ca marile vedete de pe genericul oricărui film. Talentul său este fabulos, faima nu e gratuită, echivalarea sa cu un bun internațional are ceva firesc. Îl cunoaștem de mult, e un adolescent cu suflet însorit, în care pot încolți și crește toate virtuțile. Cu toate acestea, cariera sa explozivă și unele influențe nefaste din partea acelor molii care încep să graviteze imediat în conul de strălucire al vedetelor sînt capabile să-l deruteze. În cazul său, lucrurile nu sînt de loc grave. Deoarece el este, și poate fi mulți ani de acum înainte, un fotbalist de calibru mondial, avem datoria să-l apărăm cu strășnicie. Trebuie făcut să înțeleagă că viața unui mare jucător este dificilă în toate circumstanțele. Mai întîi pe stadioane, în țară și în străinătate. Faima face ca adversarii să se poarte tot mai aspru cu el, să-l lovească, să-l șicaneze, să-l păzească în grup etc. El trebuie să îndure efectul acestor precauții de factură sportivă, dar mai ales nesportivă, al celor mai puțin înzestrați, care nu sînt atît de demni încît să-l înfrunte numai cu mijloace admisibile. E o parte din destinul marilor fotbaliști să înfrunte brutalitatea.

În altă ordine de idei, el va reuși să evite stagnarea dacă își va păstra în stare pură plăcerea de a juca, bucuria aceea, refractară la orice calcul, care l-a stăpînit în copilărie. Așa ceva, afirmă mulți, l-ar caracteriza pe marele Pele. El joacă cu aceeași fervoare indiferent de cota partidei, de încrîncenarea sau de lejeritatea ei. Din considerente tactice și afective, Dumitrache trebuie să evite impulsul spre comoditate, care l-ar putea face să încerce numai specularea unor momente apreciate de el ca favorabile. Un atacant de marcă este mobil, laborios, în perpetuă demarcare, viclean, are gustul riscului, al combinațiilor și al acțiunilor solitare. Dumitrache are aceste virtuți. Dar Corsarul roib a cam început să vegeteze din cînd în cînd, mai ales cînd e descurajat de prec puțina zbatere a coechipierilor. Recunoaștem că este un mare jucător, nu ne temem să afirmăm această realitate în diferite formule. Dar, îl sfătuim să fie mereu nemulțumit de el însuși. Chiar după partide în care va juca excepțional, iar presa și publicul îi vor închina în podoabe de cuvinte rare. Mereu mai rămîne ceva de îndreptat, de rotunjit în arsenalul unui fotbalist devenit celebru. Trebuie să-și cultive acest sentiment de nemulțumire față de realizările sale. Este combustibilul sufletesc care a dat cele mai splendide rezultate în viața oamenilor remarcabili. Să lase fotbaliștilor mediocri încîntarea de sine. E singura lor consolare. Are mari datorii față de popularitatea-i enormă. Publicul nu admite marilor săi idoli slăbiciuni de nici un fel.

Acest Dumitrache înzestrat și onest, poate puțin zdruncinat de valurile faimei care îl poartă cu o frenezie dezlănțuită, trebuie sfătuit și apărat cu grijă și afecțiune de către opinia publică sportivă, deoarece prin meritele lui îi aparține. Este inadmisibil ca cineva să se apropie de el cu influențe care vestejesc.

Romulus BALABAN

Jucători suspendați

Comisia centrală de competiții și disciplină a Federației române de fotbal, în ședința ținută aseară, a analizat abaterile unor jucători și a hotărît următoarele:

— **Fedeleș** (Arieșul Turda), fiind recidivist, a fost suspendat pe șase luni;

— **Ioniță** (Petrolul Berca) — șase etape;

— **Boengiu** (Progresul Balș) — cinci etape;

— **Cojocaru** (Olimpia Giurgiu) — patru etape;

— **Bordeinăi** (Bradul Vișeu), **Bilcu** (Torpedo Zărnești), **Mihaly** (Someșul Satu Mare), **Hristu** (Minerul Teliuc), **Drăguț** (Minerul Baia de Arieș) și **Stănescu** (Petrolul Tîrgoviște) — trei etape;

— **Bungău** („U" Cluj), **Podeț** (Gloria C.F.R. Galați), **Ceangău** (Chimia Tr. Măgurele), **Bozitz** (Minerul Baia de Arieș), **Marcel Sasu** (Independența Sibiu), **Aramă** (Dunărea Brăila) — două etape;

— **Radu Nunweiller** (Dinamo București) — una etapă;

— **Czako** (A.S.A. Tg. Mureș), **Sasu** (Farul Constanța), **Jamaischi** (Steagul roșu), **Zidaru** (A.S.M. Tecuci), **Fălcuțescu** (Petrolul Berca), **Jigman** (Dacia Pitești), **Curiguț** și **Olan** (ambii de la Metalul Toplet), **Honciuc** (Torpedo Zărnești), **Lupu** (Colorom Codlea), **Ambruș, Vileran** și **Cărare** (toți de la Minerul Lupeni), **Vavilon** (Minerul Teliuc), **Tudose** (Dunărea Brăila) — suspendați pe cîte o etapă pentru proteste la deciziile arbitrilor;

— **Sera** (Unirea Cristur), **Crișan** (Avîntul Reghin), **Dibaczi** (Bihoreana Marghita), **Pal** (Dacia Oradea) — suspendați pe cîte o etapă;

— **Mirăuță** (Steaua București) — avertisment pentru joc dur.

★

La terminarea meciului Ceahlăul P. Neamț — Politehnica Galați, antrenorul Petre Rădulescu (Politehnica) a insultat pe arbitrii partidei pe considerentul că nu i s-a acordat echipei sale un penalty. Comisia centrală de competiții și disciplină a hotărît ca atitudinea antrenorului Rădulescu să fie discutată de colegiul de antrenori și a propus retrogradarea sa.

AVERTIZAREA UNOR SECȚII DE FOTBAL

Comisia centrală de competiții și disciplină a hotărît să avertizeze secțiile de fotbal Rarăul Cîmpulung și Letea Bacău pentru că în incinta terenului s-au vîndut băuturi alcoolice (Rarăul) și pentru lipsuri în organizare (Letea).

Arbitri sancționați

Colegiul central al arbitrilor de fotbal a discutat cîteva cazuri de prezentare a unor arbitri cu întîrziere la stadion. În această culpă s-au aflat și arbitrii **Ion Todor** (Carei) și **Petre Popovici** (Botoșani), care au fost sancționați cu suspendarea pe cîte 4 etape.

Antrenament al unei echipe de baschet?

Fotoreporterul nostru, N. Dragoș, ne-a pregătit o surpriză. Imaginea ce ne-o prezintă a luat-o de la antrenamentul de ieri al echipei de... fotbal Progresul București, care se pregătește asiduu în vederea dificilei partide cu Portul Constanța. În prim plan: Raksi pasează balonul, un auxiliar... complementare propriu... baschetului, coechipierului său Țarălungă.

DE LA CINE PLEACĂ NEREGULILE...

Articolele apărute în presă s-au preocupat intens și pe larg de atribuțiunile organelor care conduc activitatea fotbalistică în vederea menținerii unui climat favorabil pe terenurile de sport și în tribune, atunci cînd se dispută întîlniri oficiale și chiar amicale de fotbal.

Desigur că conducerile cluburilor și ale asociațiilor sportive au luat o serie de măsuri organizatorice și de educare în vederea asigurării unui climat favorabil pe terenurile de sport.

La Gura Humorului, toate materialele apărute în legătură cu comportarea jucătorilor în timpul meciurilor, cît și a spectatorilor, au fost prelucrate cu componenții echipei Minerul, iar la stația de radioficare au fost prezentate publicului.

Aceasta a contribuit foarte mult la menținerea unui climat de sportivitate pe stadion în timpul meciurilor, iar publicul s-a dovedit a fi obiectiv în a aprecia nivelul jocurilor și arbitrajelor prestate.

În anul competițional 1968-1969, în toate meciurile pe care le-a disputat acasă echipa Minerul, care activează în divizia C, seria I, echipele oaspe s-au bucurat de o apreciere favorabilă din partea publicului humorean; de asemenea și arbitrii. În tot campionatul nu a existat nici un act de indisciplină, atît din partea jucătorilor, cît și a publicului, iar pentru noul campionat sîntem ferm convinși că iubitorii fotbalului din acest oraș vor ști să respecte în aceeași măsură echipele oaspe și pe arbitri.

Din nefericire însă nu peste tot se aplică recomandările Federației române de fotbal, care au apărut și în presa de specialitate.

În primul meci de campionat pe care Minerul Gura Humorului l-a susținut la Iași, în compania echipei Nicolina, am constatat cu regret că unii antrenori incită echipa la acte de indisciplină, la lovirea adversarului, contribuind prin aceasta și la instigarea spectatorilor.

Este cazul antrenorului Gross, care pregătește echipa Nicolina Iași, și care, în tot timpul meciului, din teren (el este și ...jucător) nu a făcut altceva decît să strige la coechipieri: „arde-l la picioare", „pune-i talpa-n cap", „dă-l la pămînt". Și multe altele. Desigur că aceste „recomandări" au fost puse în practică: jucătorii cu nr. 10, 5 și 2 de la Nicolina au pus în aplicare cele recomandate, scoțînd pe tușă pe tînărul Constantin Andronic, de la Minerul. Alți jucători ai Minerului (printre care și portarul, care în a doua repriză a jucat accidentat) poartă și acum pe picioare amprentele crampoanelor.

Desigur că toate acestea au incitat și o parte din public care a găsit de cuviință să se răzbune pe mașinile sosite de la Gura Humorului.

Nu intenționez prin aceasta să motivez înfrîngerea Minerului, căci toate cele trei goluri ale echipei din Iași au fost înscrise regulamentar. Arbitrul de centru a condus corect, dar n-a fost exigent față de atitudinea condamnabilă a antrenorului și... jucătorului Gross, care trebuia eliminat de la bun început.

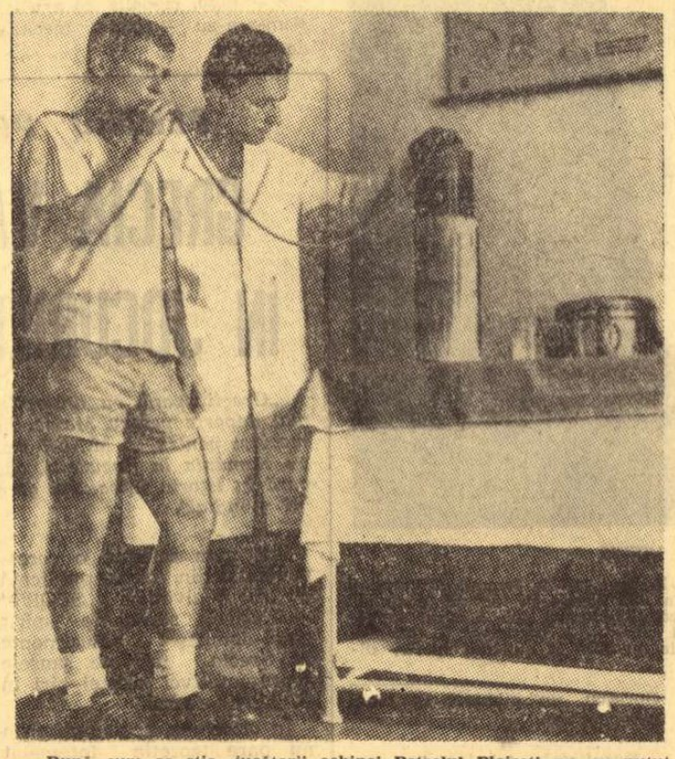
După terminarea meciului, am discutat cu tov. Gross și i-am atras atenția că felul cum a procedat dînsul nu a fost just și că ar putea ca mai tîrziu să aibă repercusiuni. Am rămas foarte surprins auzindu-i răspunsul: **„cînd vom veni noi la Gura Humorului să procedați la fel".** Consider cu totul greșită această mentalitate despre sport, în contradicție cu normele etice, precum și cu indicațiile Federației române de fotbal.

Mă gîndesc cum vor reacționa atît jucătorii Minerului, cît și spectatorii humoreni (care au participat la acest meci) atunci cînd Nicolina se va deplasa la Gura Humorului? Munca desfășurată de noi, atît cu publicul, căruia îi cerem să fie disciplinat, cît și cu jucătorii, nu devine o vorbă goală?

Ce are de spus acest așa-zis antrenor? Asemenea oameni, care produc astfel de acte de indisciplină, nu au ce căuta printre noi.

C. FILIPOVICI
președintele
Consiliului orășenesc
pentru educație fizică și sport
Gura Humorului

PETROLUL E GATA DE START



După cum se știe, jucătorii echipei Petrolul Ploiești nu au putut lua startul în noul campionat odată cu celelalte divizionare A. Îmbolnăvirea majorității componenților formației Petrolul a făcut imposibilă participarea lor la meciuri și în consecință, Federația română de fotbal a decis ca primele două partide să fie amînate. În această perioadă, ploieștenii au urmat tratamentul medical adecvat și apoi s-au odihnit pentru scurt timp la Posada.

Colaboratorul nostru, fotoreporterul ION POPESCU, a surprins pe peliculă momentul în care ploieșteanul Gruber își încearcă, din nou, forțele. După felul cum indică spirometrul, credem că fundașul Petrolului va debuta în noua ediție pe măsura speranțelor suporterilor ploieșteni.

PAVLOVICI ARE MÎNA ÎN GHIPS

Nou legitimat la Progresul București, Cornel Pavlovici, titular în atacul echipei bancarilor, a suferit, în timpul unui antrenament, o fractură la mîna dreaptă. El va fi deci indisponibil pentru cîteva săptămîni.

Meci restanță în divizia C

I. M. U. Medgidia — Unirea Mînăstirea 2-0 (0-0)

Joi după-amiază s-a disputat la Medgidia partida restanță din etapa I dintre I.M.U.M. și Unirea Mînăstirea (seria a III-a), încheiată cu victoria localnicilor. Cele două goluri le-a înscris Ardeleanu în min. 73 și 87. (AL. MAVLEA—coresp.)

PANORAMIC SPORTIV INTERN

(Urmare din pag. 1)

Politehnica Iași). Cea de a treia formație bucureșteană de certă valoare — Grivița Roșie — întîlnește, acasă, Rulmentul Bîrlad. Vor fi înregistrate, chiar din prima etapă, surprize? În campionatul nostru astfel de lucruri se întîmplă mai rar. Și totuși, parcă, parcă...

★

Fotbalul, la al treilea serial al sezonului, anunță în divizia A meciuri care mai mult ca sigur vor infirma unele din concluziile primelor două etape. Pentru că așa este în fotbal! Cu o singură excepție (dar, cine mai știe?), C.F.R. Cluj — Steaua, gazdele par favorite în etapa de duminică, care după cum se știe va prilejui și debutul Petrolului. În locul altor pronosticuri ne exprimăm o dorință: ce-ar fi să urmărim o etapă fără eliminări? Avem pregătite oricîte note ar trebui pentru a puncta un asemenea succes.

★

În campionatul masculin de handbal — etapa a doua, fără derbyuri, fără meciuri cu miză, fără prea multe incertitudini. Se pare că decalajul valoric între echipele din plutonul fruntaș și celelalte formații se menține la fel de supărător. De aceea, desigur, campionatul se înscrie pe linia interesului major doar atunci cînd se întîlnesc vechile și binecunoscutele echipe rivale. Și totuși, baletul din fața semicercului are atîta frumusețe și vigoare...

★

Cum spuneam, aproape în toate sporturile se desfășoară o intensă activitate competițională. Din păcate, uneori anonim, fără tribune pline. Spectatorii fideli găsesc însă de fiecare dată drumul — oricît de lung ar fi el — spre cei care practică sportul preferat. Lor în primul rînd, dar bineînțeles și altora, le amintim că în aceste zile se desfășoară campionatele naționale de pentatlon modern (vineri — scrimă, sîmbătă — înot și tir, duminică — cros), că astăzi pe apele Snagovului sînt programate finalele „Criteriului speranțelor" la caiac-canoe, că pe terenurile din parcul Progresul continuă pînă sîmbătă întrecerile campionatelor naționale, că în bazinul de la Dinamo și la strandul Tineretului sînt programate campionatele naționale de înot ale juniorilor și cele de sărituri pentru seniori ș.a.

Așadar, mai multe — și nu le-am transmis pe toate — invitații pe stadioane, în săli, la bazine... În plus, pentru cei care vor să facă ei înșiși mișcare, să se destindă și poate să scape de canicula, le recomandăm lista excursiilor acestui sfîrșit de săptămînă, cu ultimele itinerarii ale sezonului.

Premiile tragerii excepționale LOTO din 19 august 1969

Cat. I 3 apartamente cu 3 camere; cat. a II-a 2 apartamente cu 2 camere; cat. a III-a 6 excursii în Iugoslavia a 2 locuri și diferența în numerar pînă la 10 000 lei; cat. a IV-a 19 excursii în Iugoslavia a un loc și diferența în numerar pînă la 5 000 lei; cat. a V-a 48 variante a 1 000 lei; cat. a VI-a 265 variante a 500 lei; cat. a VII-a 525 variante a 100 lei; cat. a VIII-a 839 variante a 50 lei.

Plata premiilor pentru acest concurs se va face astfel:

— **În Capitală** începînd cu 1 septembrie 1969 pînă la 3 octombrie 1969 inclusiv;

— **În provincie** începînd de la 3 septembrie pînă la 3 octombrie 1969 inclusiv.

CRONICA specialistului

NUMAI TALENTUL N-AJUNGE

Întrebarea **„Ce este oare precumpănitor în afirmarea valorii unui sportiv?"** — a obsedat și obsedează generații după generații de specialiști, antrenori, jucători și chiar iubitori ai fotbalului.

Unii răspund: talentul. Alții pun un accent mai puternic pe pregătire, singura cale ce ar duce pe culmile înalte ale artei fotbalistice.

Dar noțiunea însăși a cuvîntului talent implică — în conformitate cu orice definiție — nu numai însușirea nativă, ci superioritatea naturală sau dobîndită, spre a înfăptui ceva (Larousse 1968). În ceea ce privește originea cuvîntului, trebuie să mergem pînă la latinescul **talentum**, monedă de aur sau argint, dar și pînă la elinul **talantos**, măsură de greutate care era utilizată în vechea Atică. Deci valoarea pe de o parte și ponderea pe de alta, ambele îmbinate perfect spre a ne conferi un etalon de vîrf al personalității umane.

Înzestrat, de la naștere, cu aptitudini speciale, un om poate da dovadă de o capacitate deosebită într-o ramură de activitate. Nici talentul n-a fost lăsat, însă, să se ruginească în pămînt, ci a fost pus mereu în circulație pentru ca el să capete noi valori. Tot astfel și cu talentul jucătorului de fotbal; el trebuie șlefuit în permanență și dus la perfecțiune, pentru a-i conferi fațete noi, cît mai strălucite, mai seducătoare pentru marele public, dar și valențe dintre cele mai puternice pentru jocul celor „11", ridicat valoric prin comportarea fiecărua din componenții echipei.

Ambele noțiuni — talent și pregătire — nu pot fi, de loc, despărțite. Ele fac un tot armonios și indestructibil, cu ajutorul căruia jucătorul cu aptitudini înnăscute poate urca treptele măiestriei sportive, cum este, de pildă, Dumitrache al nostru.

Talentul nelucrat, necizelat, ne dă numai un jucător merituos, însă cu nedorite fluctuații de formă, datorită tocmai lipsei de pregătire. Sclipiri diamantine vor fi urmate de răstimpuri mari de lîncezeală și de pierderea treptată a cerințelor noi, deoarece la temelia talentului n-a fost turnat betonul armat al pregătirii asidue, perseverente.

Nu-i mai puțin adevărat că de multe ori factorul pregătire poate suplini, cu succes, lipsa unui talent ieșit din comun, cum s-a întîmplat în trecut cu Toma, unul dintre portarii din vremea de glorie a fostei echipe C.C.A. Acesta, muncind enorm la antrenamente, ajunsese să dubleze cu cinste pe colegul său Voinescu, ale cărui aptitudini de apărător al porții erau remarcabile.

Mai noi sînt cazurile altor doi talentați jucători, Pîrcălab și Mateianu, care au constituit, de la juniorat, exemple de virtuozitate tehnică și gîndire tactică. Faptul că n-au abordat precum se cuvine procesul de pregătire i-a făcut ca după cîțiva ani de strălucire pe firmamentul fotbalului să-și piardă forma sportivă. Fie bucluc-aș „antrenament invizibil" la unul, fie „optica și dezinteresul" pentru asigurarea pregătirii fizice la celălalt au dus, în ambele cazuri, la o diluare a potențialului de joc al celor două mari speranțe ale fotbalului românesc, astfel ca unul să nu poată rezista decît maximum o repriză, iar celălalt să dispară mai repede decît ne așteptam.

Concluzia nu poate fi decît una singură: numai forjînd talentul la strungul unei pregătiri asidue și sistematice putem dobîndi tipul **jucător — personalitate**, de care fotbalul nostru, înscris acum pe orbita europeană, are atîta nevoie.

Cornel DRAGUȘIN
antrenor